

OBJEM EVROPSKÉ TVORBY VE VYSÍLÁNÍ ČESKÉ TELEVIZE

Na základě zákona č. 231 o provozování rozhlasového a televizního vysílání a o změně dalších zákonů ze dne 17. 5. 2001 je Česká televize jako provozovatel televizního vysílání povinna podle § 42 „vyhradit pro evropská díla nadpoloviční podíl celkového vysílacího času každého svého programu,“. Do objemu vysílání, z něhož se určuje podíl vysílacího času vyhrazeného pro evropská díla, se přitom nezapočítává čas určený vysílání zpravodajských pořadů, sportovních událostí, soutěží, reklamy, teleshoppingu, sponzorských vzkazů a spojovacího vysílání. Jak si Česká televize vedla při plnění tohoto zákona v roce 2002 ve srovnání s rokem 2001, ukazuje následující tabulka:

<p style="text-align: center;">Objem evropské tvorby *) ve smyslu zákona o provozování rozhlasového a televizního vysílání ve vysílání České televize v letech 2001 a 2002</p>						
2002	ČT1		ČT2		Česká televize celkem	
	hodin	%	hodin	%	hodin	%
Základ pro podíl evropské tvorby	6763,1	100,0	5243,6	100,0	12006,7	100,0
Evropská tvorba	5535,8	81,9	4691,9	89,5	10227,7	85,2
Ostatní tvorba	1227,3	18,1	551,7	10,5	1779,0	14,8
2001	ČT1		ČT2		Česká televize celkem	
	hodin	%	hodin	%	hodin	%
Základ pro podíl evropské tvorby	6645,4	100,0	4803,6	100,0	11449,0	100,0
Evropská tvorba	5425,2	81,6	4186,5	87,2	9611,7	84,0
Ostatní tvorba	1220,2	18,4	617,1	12,8	1837,3	16,0
Zdroj: Výzkum programu a auditoria						

*) za země původu evropské tvorby jsou považovány země Rady Evropy, tj. podle údajů k 31. 12. 2001 celkem těchto 43 zemí v abecedním řazení: Albánie, Andorra, Arménie, Ázerbájdžán, Belgie, Bulharsko, Česká republika, Dánsko, Estonsko, Finsko, Francie, Gruzie, Chorvatsko, Island, Irsko, Itálie, Kypr, Lichtenštejnsko, Litva, Lotyšsko, Lucembursko, Maďarsko, Makedonie, Malta, Moldávie, Německo, Nizozemsko, Norsko, Polsko, Portugalsko, Rakousko, Rumunsko, Rusko, Řecko, San Marino, Slovensko, Slovinsko, Spojené království, Španělsko, Švédsko, Švýcarsko, Turecko a Ukrajina.